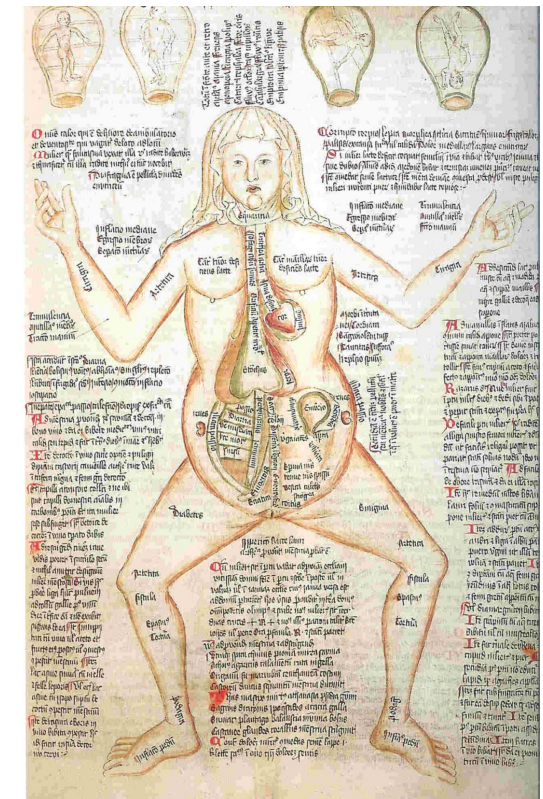




# Wondmannen en ziektevrouwen. Instrumenten voor een premoderne pathologie



Catrien Santing, RuG  
17 Oktober 2017





## Rogier van der Weyden, Triptiek voor familie Braque, ca. 1450

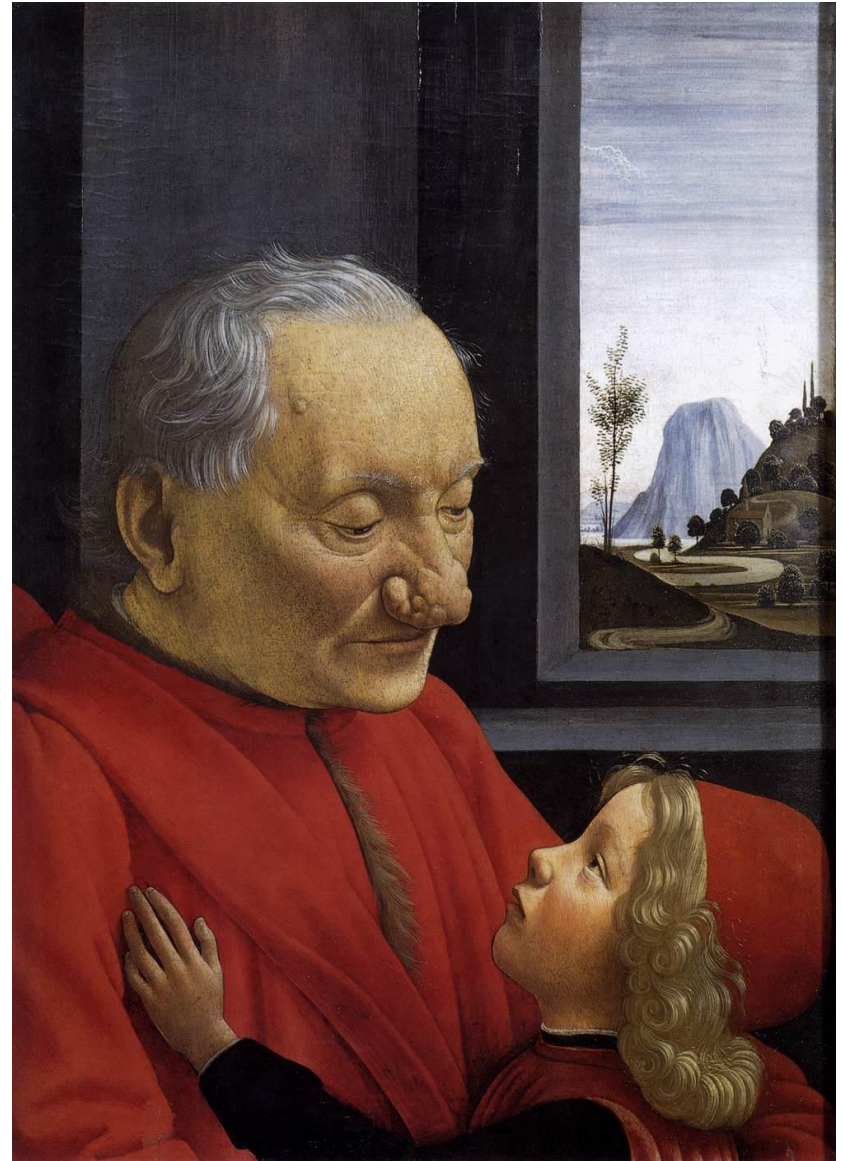
"See, you who are so proud and avaricious, my body was once beautiful but now is food for worms.."

Jesus Sirach, 41: 1-2

1 O dood, hoe bitter is de gedachtenis van u, voor een mens, die in vrede leeft bij zijn goederen.

2 Voor een man die goede rust heeft, en die het welgaat in alles, en nog sterk is om spijs te nemen.

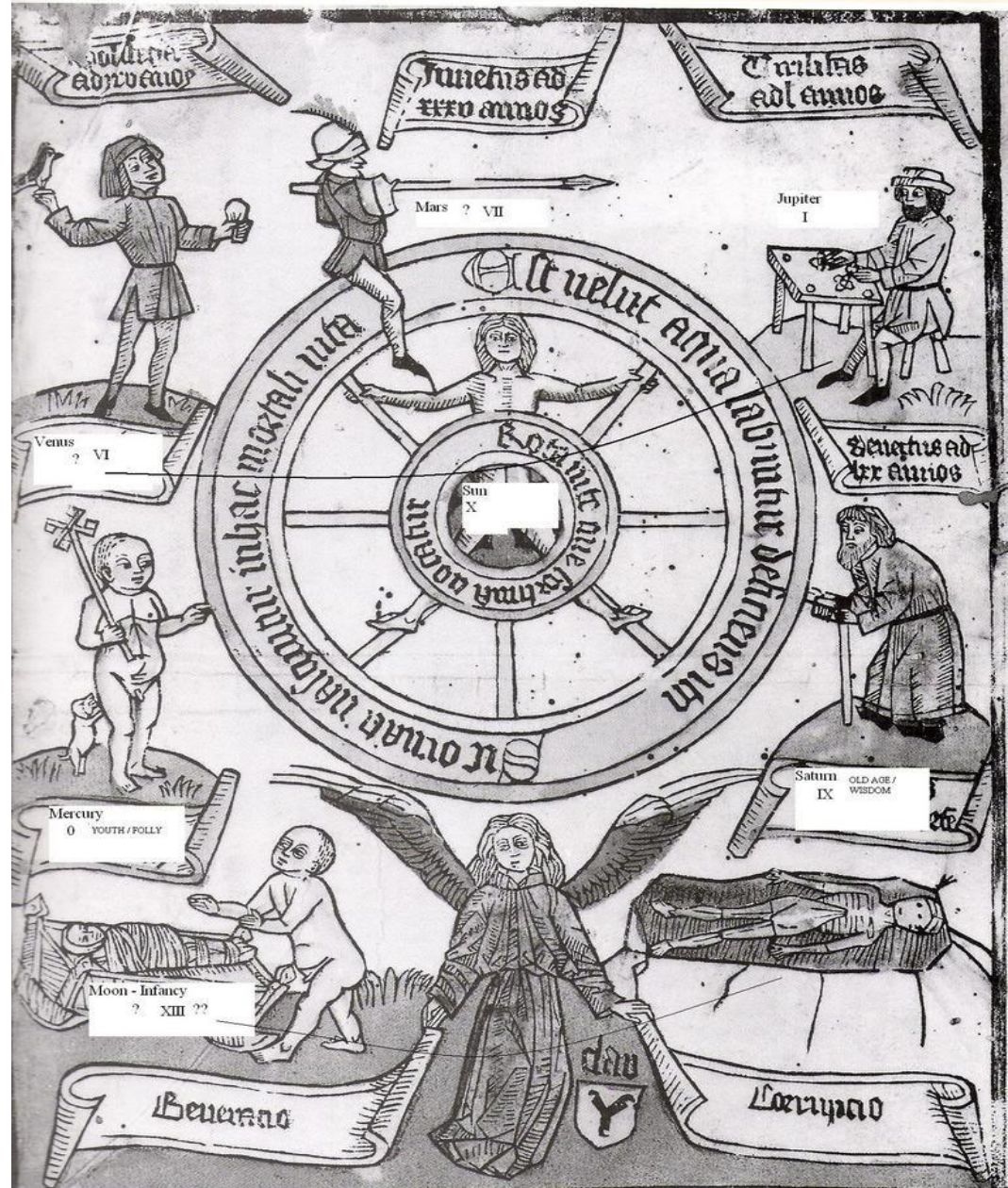




Domenico Ghirlandaio en Leonardo da Vinci, Oud en Jong

Levensstadia met  
jaren op rad van  
fortuin, 15<sup>e</sup> e,

Een beste?

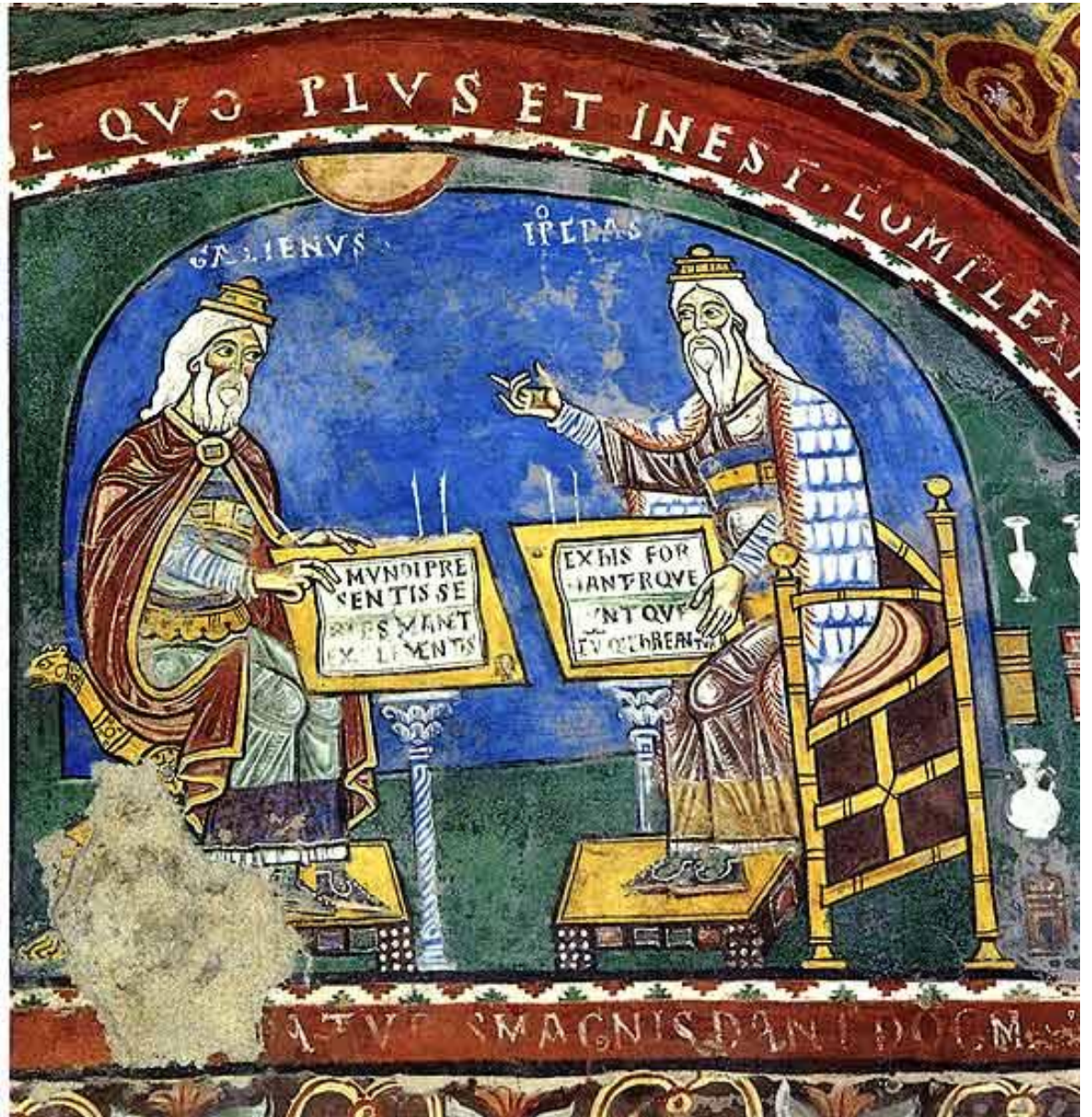




# Inhoud

- › Donkere beeld van de Middeleeuwen
- › Gedachtengoed van de Middeleeuwse geneeskunde
- › Middeleeuwen uitvinding systeem van gezondheidszorg:
  - Hospitaals
  - Hiërarchie van medische beroepen
- › Middeleeuwse geneeskunde in de praktijk
- › Conclusie: CARE meer aandacht dan CURE







# Complexio of temperament

- > Balans van kwaliteiten warm, nat, koud, droog
- > Resultaat van mix elementen in lichaam: Aarde, water, vuur, lucht
- > Aangeboren, maar beïnvloed door externe omstandigheden – klimaat, leeftijd, leefstijl, jaargetijde, sexe
- > Ieder lichaamsdeel eigen complexionele kwaliteit: hart warm, hersenen koud
- > Ideaal: gematigde complexio
- > Dus stereotype dat

Physiologisch en psychologisch is

# Universiteiten: geleerde, veelal theoretische geneeskunde

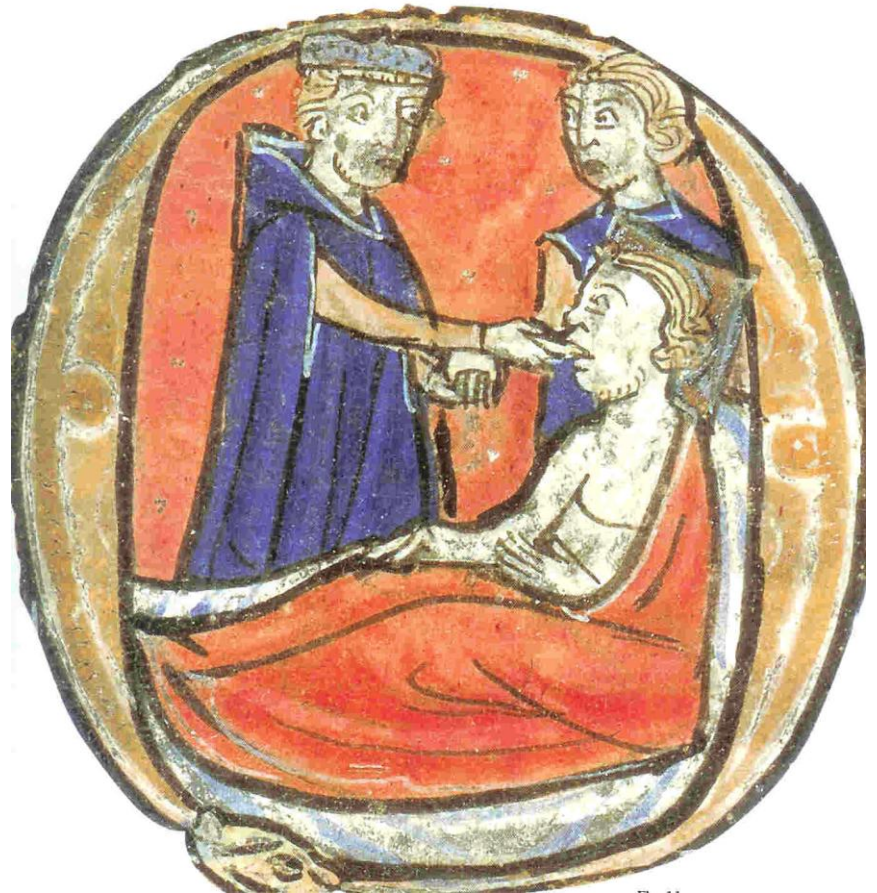
- › Steeds praktischer in  
commentaren

Hippocrates geneest een  
patiënt van de koorts, 14e  
eeuw

Afb. uit:

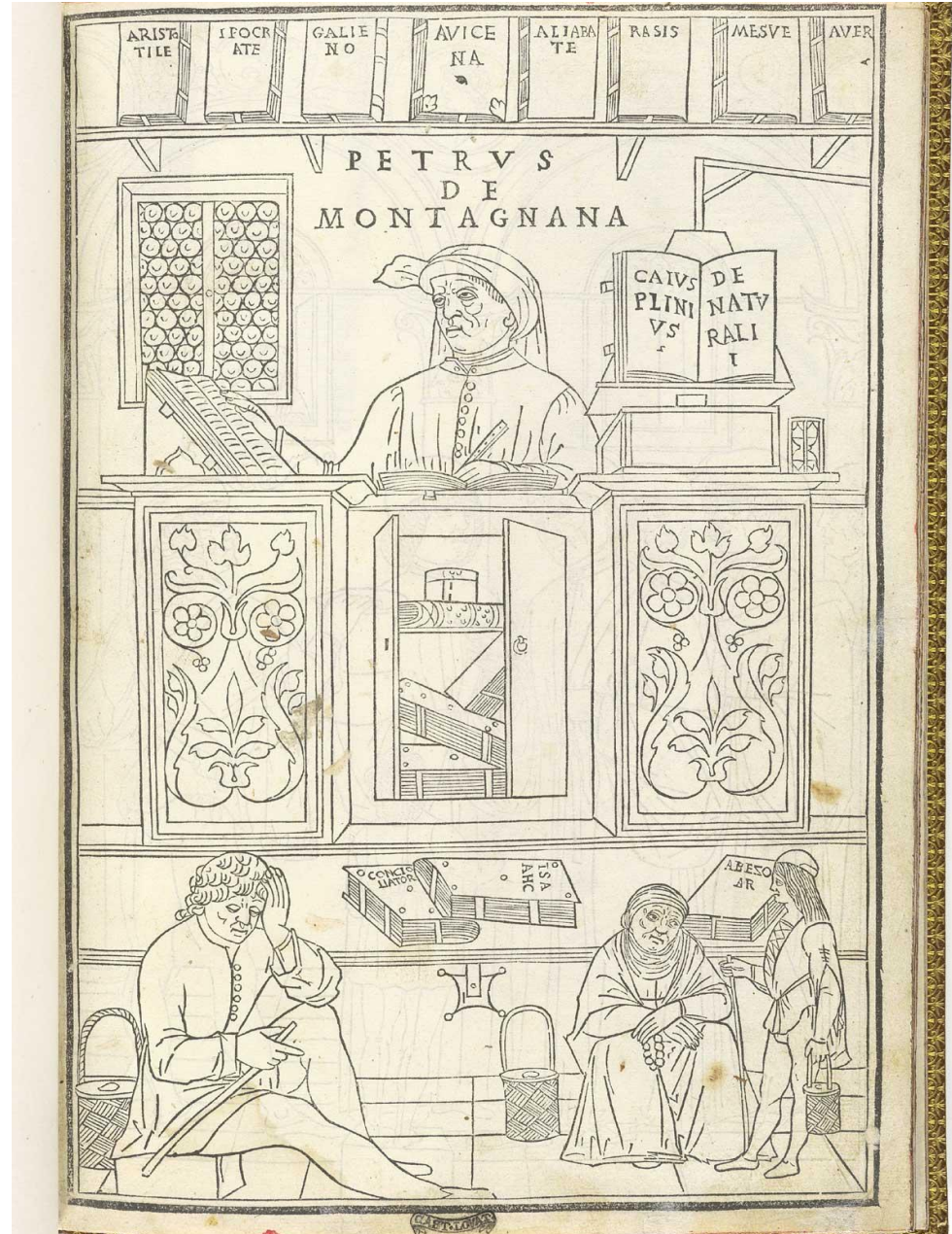
*De regimine acutorum*

BL Harley MS 3140



# Geleerde geneeskunde ca. 1500

**Johannes de Ketham**  
*Fasciculo de medicina.*  
(Venice: Zuane &  
Gregorio di Gregorii,  
1494).



Avicenna  
*Canon medicinae,*  
**Boek III:**  
*De corporis aegritudinibus*

Frankrijk; 1283.

Toegevoegde gehistorieerde en gedecoreerde initialen met  
randversiering: c. 1350-1400

Den Haag

Museum Meermanno



# Bepalen gezondheid

## **Naturalia:**

- > Humores/ elementen,
- > Complexiones,
- > Membra
- > Virtutes
- > Operationes
- > Spiritus

## **Contra-naturalia:**

- pathologie, ziekten en hun oorzaken

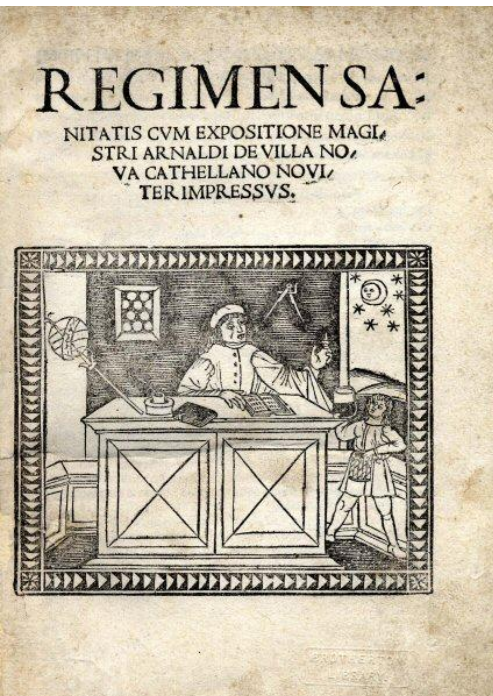
## **Non-naturalia:**

- > Lucht
- > Lichaamsbeweging
- > Rust, slapen
- > Voedsel en drank
- > Repletie en excretie
- > Emoties

Basis regimina -levensstijl

# *Regimen, Arnau de Villanova, ca. 1300*

- › If you will, walk daily somewhere morning and evening. And if the weather is cold, if you can, run on [an] empty stomach or at least walk rapidly, that the natural heat may be revived. For a fire is soon extinguished unless the sticks are moved about or the bellows used.





# Hospitaal uitvinding Middeleeuwen





Brugge, St Jans Hospitaal, 16e eeuw

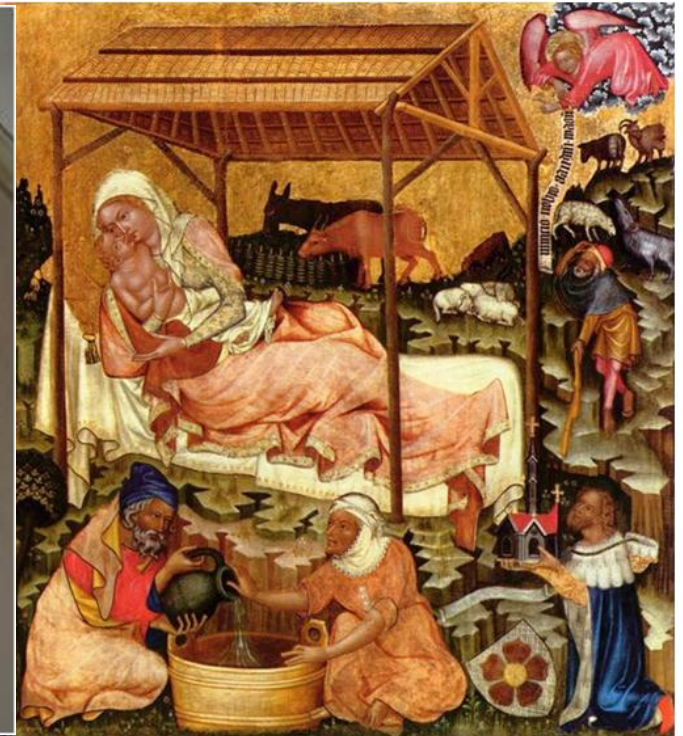


# Ongedifferentieerde functies



> Parijs Hôtel de Dieu 1500

# Ontstaan hiërarchisch systeem van gezondheidszorg





Reglement Zusters  
Hôtel Dieu, Tournai  
1238

# Spelers op de Medische Markt

Doctores medicinae

Chirurgijns

Barbiers

Apothekers

Bad- en saunapersoneel

Verzorgenden in hospitaals

Vroedvrouwen

Reizende helers 'Kwakzalvers'

Praktiserende leken

Heiligen



---

Consultaties bij arts,  
Franse vertaling  
Roger van Salerno,  
*Chirurgia*, ca. 1300





Schedelfractuur,

Rogerius Salernitanus uit zijn  
*Practica Chirurgiae*, ca 1180

Ms, vroeg 14<sup>e</sup> eeuw

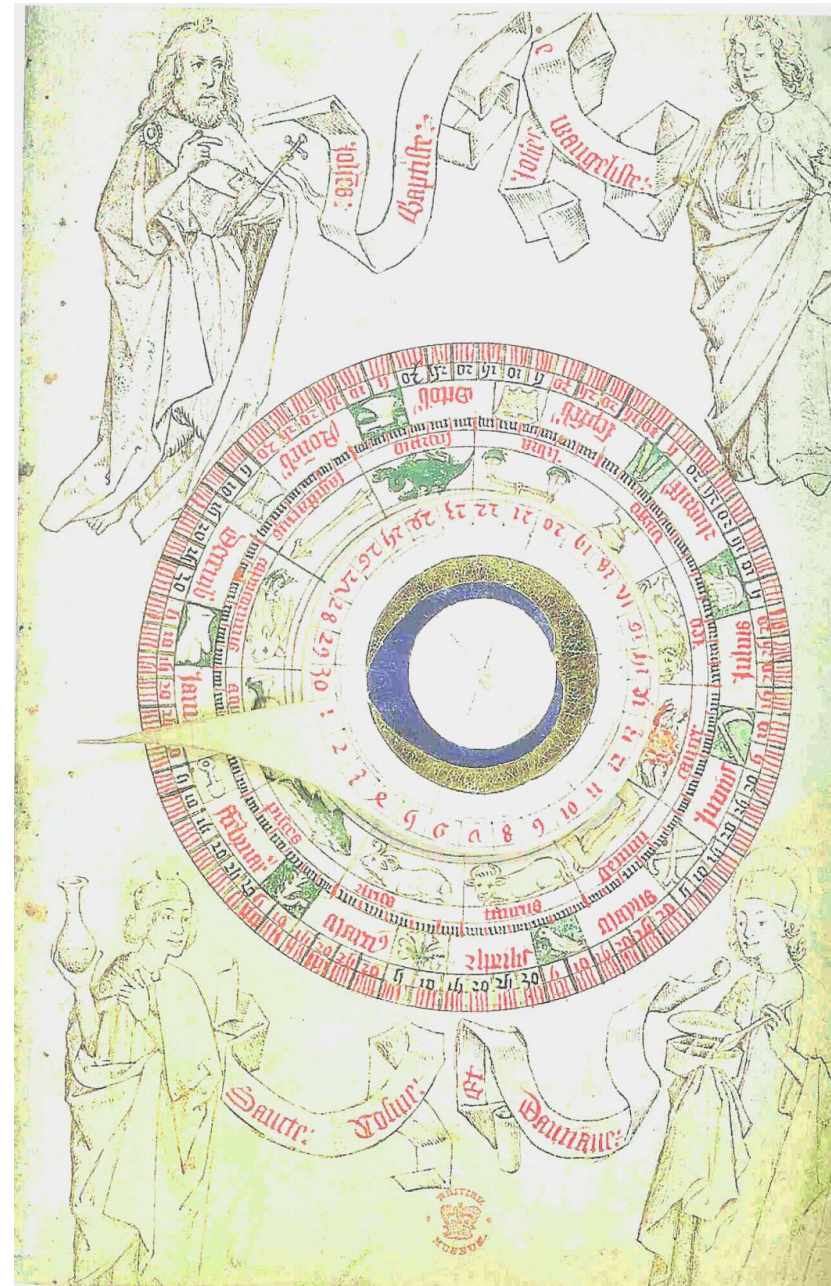
BL. Sloane MS 1977



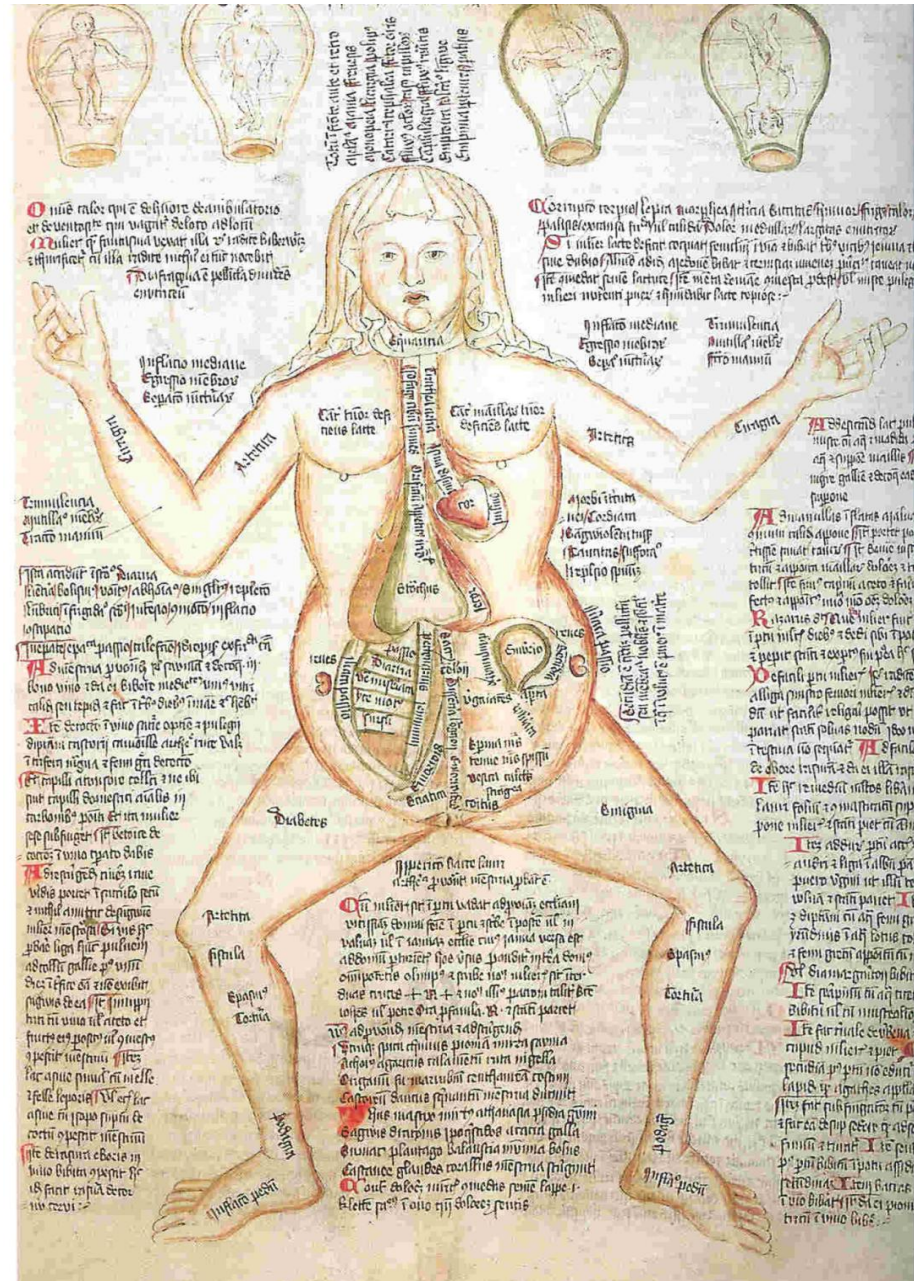
Engeland, ca. 1200

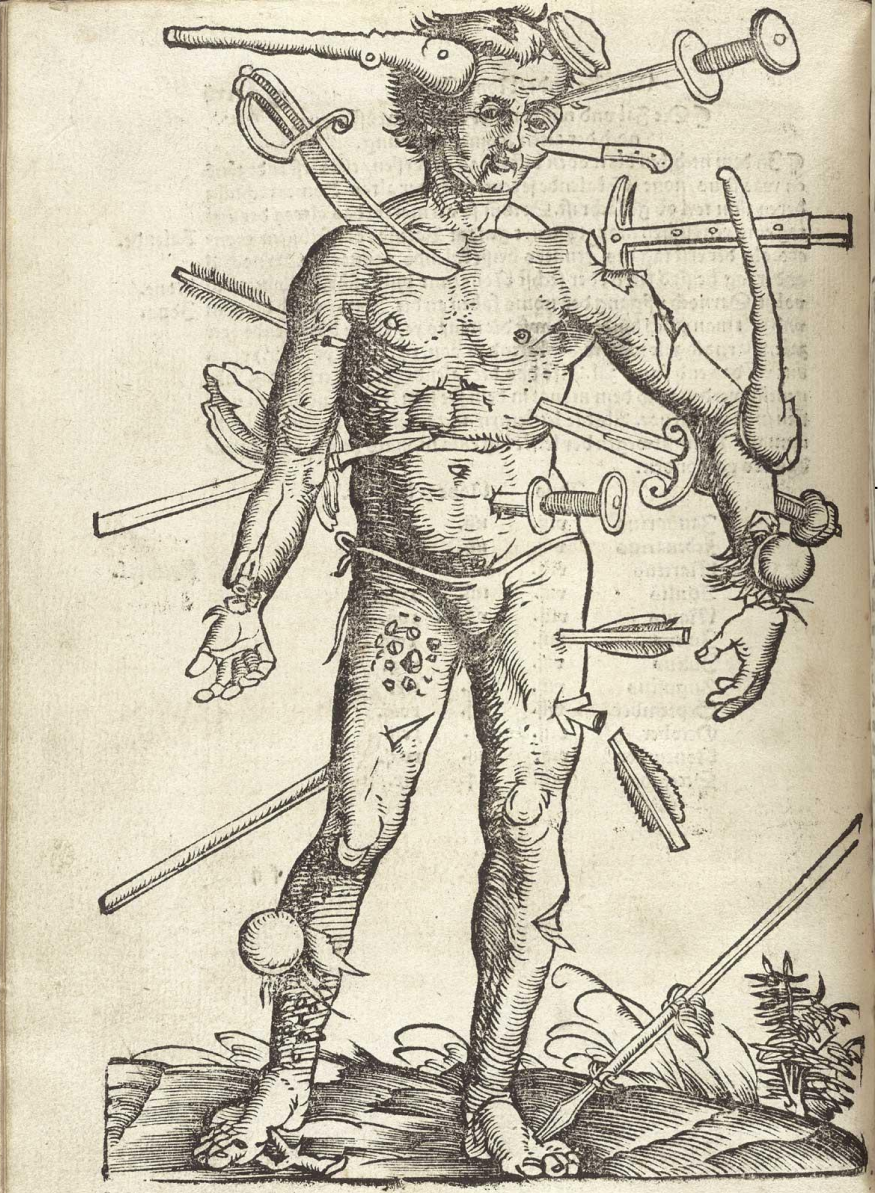
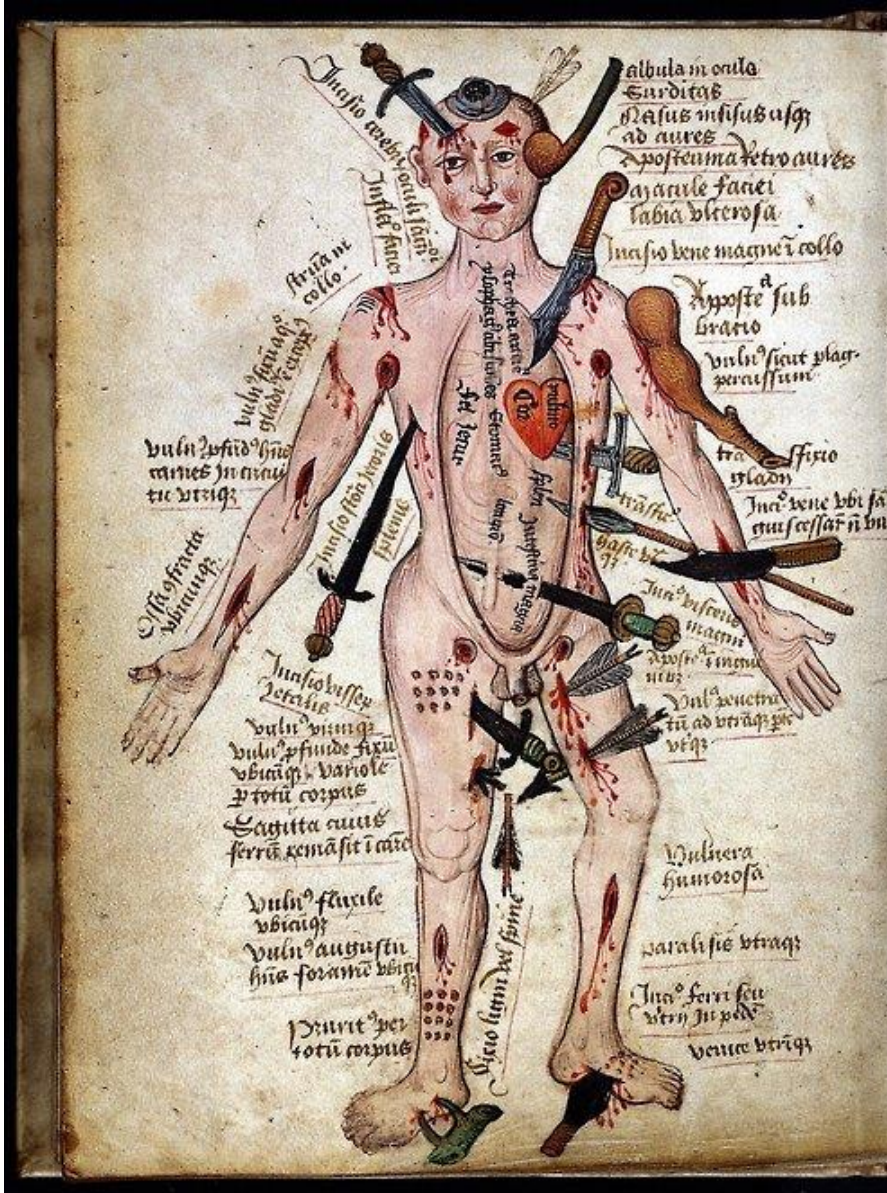
*Volvelle* van  
Chirurgijnsgilde  
van York, met hun  
patroonheiligen  
Johannes de Doper  
en Johannes de  
Evangelist.  
Beneden Cosmas en  
Damianus

BL Egerton MS  
2572



# Ziektenvrouw, Interne organen en hun kwalen, in de marges behandelend Wellcome MS 49, 15e eeuw





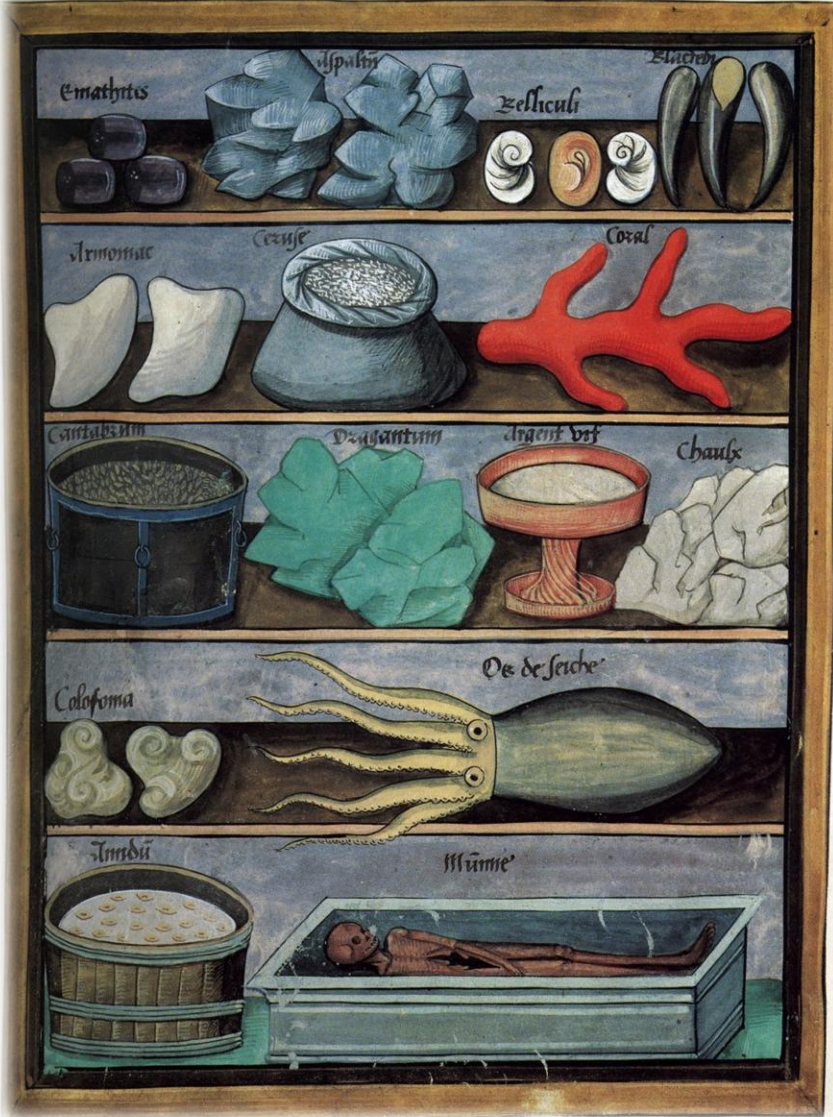
a. **Om bloet thoe stempe**  
 Neem behouwe en sloech milt salt  
 en legg ym dy wase 7 fiet ym Ali  
 id remediu. ꝑe d'ausula supig  
 dag. dy sicut bloet. ꝑmedic' est  
 b. **Dy dy nase bloet va calde**  
 Nleempt epe en slame milt wy  
 en demet dat soe vga det  
 c. **Teghe bloet toe suieren**  
 Neemt ksap vand' selve en vrom  
 en dat demet. dat siuert alle qde  
 d. **Teghe dy bloet suethe** **bloet**  
 Nleemt rosen en rose wat' en  
 wegebrede sap. dit salme side  
 milt loort bozne en dyt demise  
 doer een deet. en gweet den siebe  
 demtien by h'zen  
 e. **Wanden monde.**  
 Teghe den heeten mo  
 Nleemt een siet en heet  
 nliu. en doet ym een doert. en  
 legg soe ym een suittel milt wat  
 en wecket daer ym ene narht  
 dat wat salme ym dy mont ne  
 me. en houdent daer ym een wil  
 le. soe salme dan dat wat ym  
 doen. 7 neme ander daer ym  
 f. **Waden tanden**

**O**le lande daer dy  
 wozen ym vrom.  
 Neemt yser chert en gheue  
 en stamp dat milt asen en  
 hondet lange ym dy mont  
 med hy slayt. sterf dy wozen  
**Optimu pro dabo**  
 Stamp dy rostel va yse  
 hart. en sicke milt asen en  
 marter een plaste af. ende  
 legt op dy minge. hoe dy  
 sicheit yb. si vgaet dy Alud  
 voer de tant sweer Nleemt  
 y den struick en dy blade  
 va semep. en stoffe hame  
 en nemy sap en latz droge  
 ym dy sonne. dat yb goet d'urte  
 Alud Nleem veyereel. mer  
 ke. brede wagen en ruse. dy  
 meche milt orode. en milt  
 vrom. en leit ym dy k'wage  
 Alud Stoe betome milt  
 ouden vrom. en sietet daer  
 mede. en hout den vrom ym  
 dy mont. en legg dy blade  
 op dy wangen  
**Dy dy tant toe doet va**  
**bloeden** Nleem agromome  
 en houe tusen dy tande af  
**Tegen dy wozen i dy bit**  
 Neemt een ey of hve en  
 gradet al heet. dat siet  
 en neem dan den deder. en  
 soe goet souw. als dy d'ed  
 yb. dan minge dat hame  
 en barmt thoe pulu. datter

swart yb. soe nemy daer  
 af en gode deul. en legg  
 op dy tanden dy sweren  
 en lactat dar op legg. soe  
 ghy lange mogest. dan doet  
 maetclurk af. en spael wen  
 mont wel milt vrometurb  
 dyt doet dy of m' mael  
 dy ges het yb bepraet dat  
 men dy wozen d'urms vragz  
**Teghen hael tanden**  
 Neem vaden moel en legg  
 ym dy hoelstind. of strotet  
 gundraue milt bolter ende  
 legg al vrom ym  
**Eghe gesvollen**  
**Waghe** Nleemt een  
 leppel moel mach ym der was  
 ende een leppel moel rosen  
 was. en een leppel wol ayms  
 en twee leppel wol vrouue  
 nielt' dat mart warm en  
 natter ey daet milt. en lecht  
 het dent daer gesvolle is  
 op dy wange het verpact  
**Wan den hoest**  
 Ye hoest va vanden  
 m. **U**dy neem mure en  
 lauaft rostel. en milt wy  
 gestore. en gadsortie dat is goet  
 Alud Neem beuonelle ende  
 stampse milt asen en d'urctet  
 d'urte 7 walt. war dy hoest va lage  
 Alud woer den hoest vade  
 heerte Neemt zant en salf  
 milt vrom en demtet du

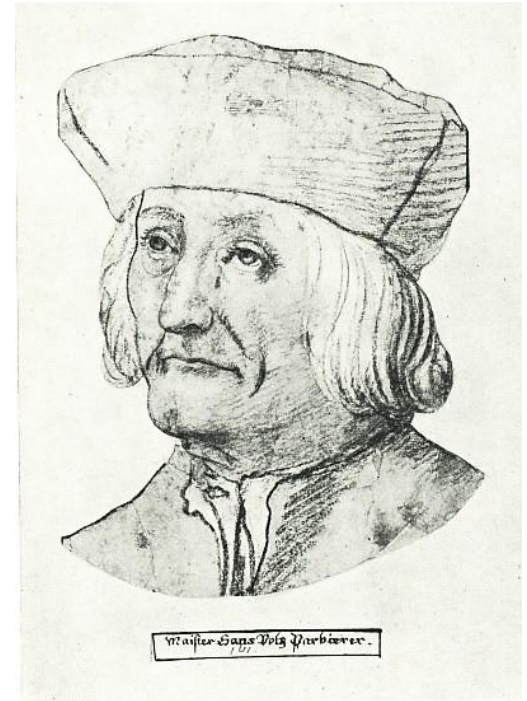
**Teghen dy seer hoest**  
 Nleem ysenbaue. voloc. ysepe en  
 sloech seer end minge milt vrom  
 del vrom truedel. en sietz hame  
 als de lange alb het sime. en nemt  
 den sime af: en de yst doer en  
 doert. en demtet dat sauent  
 en smorges En vnde vromter  
 als me dat sap int en vrom. soe  
 salme des sommer dy vnde lese  
 en droge se aen ey stot. for. 7 zone  
 en sond rocht. Nlot yf du ghe.  
 so ruust te pulu. en minge dy  
 twee deel vrom en sietz als gesap is  
**Tegen den kintchoef of d'ed.**  
 Nleem alant vrole. en lacte  
 droff en machse kpuu. en doe  
 dar homid soe. dat etet 7 sanabis  
**Teghen worte haest** Ne mme  
 en stoffe wcl to sturte en legg  
 onder dy tonghe het sal vgaen  
**Wan den boesten**  
**Q**eghen boest ouel en bo  
 sen idem Nled yse en  
 spietet ym vrom. op dat der d'endeel  
 thoe v'lad den vrom. en demtet  
 Alud Nleemt epe. veyereel. en  
 stot milt vrom. en d'urctet dat sap te  
 gheue dy nadit Alud om een  
 gude boest maetie Nled het fact va  
 Alud woer den hoest vade  
**Den dy boest wec doet**  
 Nleemt herb end slame en demtet  
 het sap rot en soe wael gheecht

Verzamelhandschrift, Deventer, eind 15e eeuw



Le Livre des simples médecines Frankrijk, eind 15<sup>e</sup> eeuw

Dises puchlein saget  
vns von allen paden  
die vō natur heisz sein



Titelpagina,  
Hans Folz: Dises puchlein saget  
vns von allen paden die von  
natur heisz sein [Nürnberg vor  
1495]





das ist den luft zu temperir  
sterck des magen herzen vnd hirn  
wol riechen ding schmecken vnd nyssen  
die krefft vnd nemen verdrissen

¶ ein pifem apfel mag man dragen  
gemacht als die recept das sagen  
von weirach aloe ambra  
camphar neglin been asa  
muscus macis corticum citri  
puluis mente nucis mustati  
calami aromatici

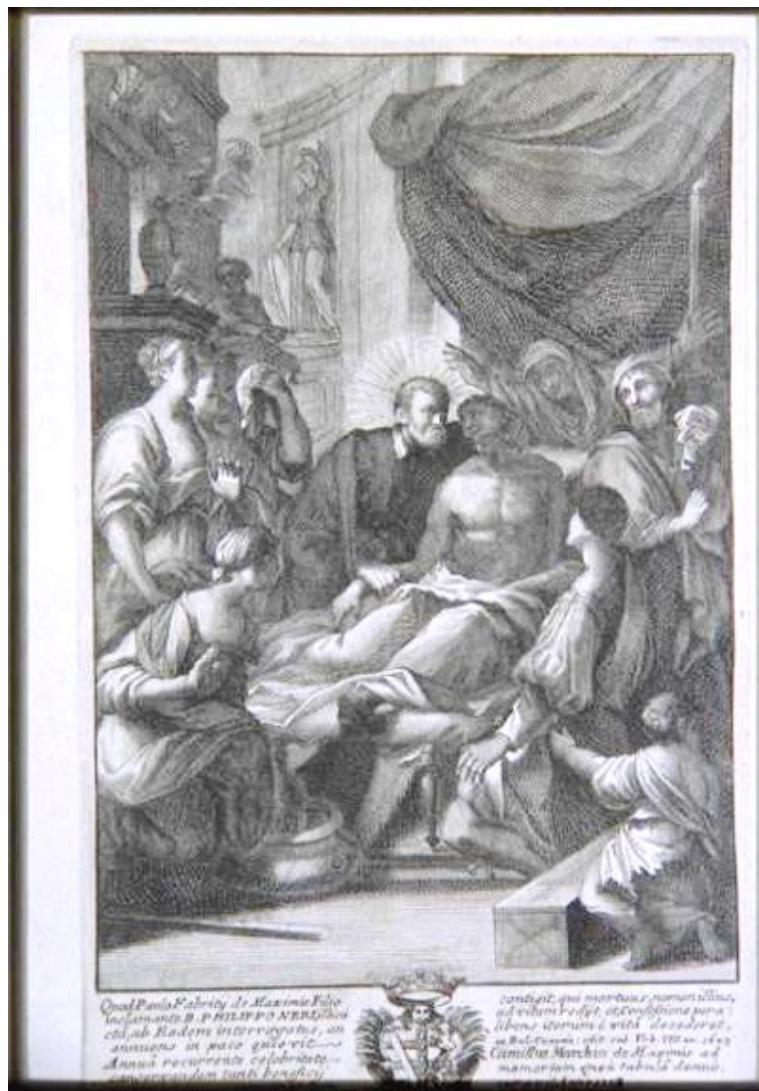
ozimi valeriani  
rose mastix sandalum  
cubeben cinamomun  
zytwar buglossa laudanum  
maiozanam vnd spodium  
hie von man zweyrley öpfel mache  
nach sumers vnd nach winters acht  
doch welcher yetz die kranckheyt hot  
verschmech das hiezig ist mein rot

¶ auch laß dir mensch ein warnüg seyn  
hab allten starcken claren weyn  
dar mit all morgen wasch zu stune  
hent antlycz orn nas vnd den munt  
die üchssen vnd das gancz gemeche

Hans Folz, Spruch der Pestilenz Neurenberg 1482

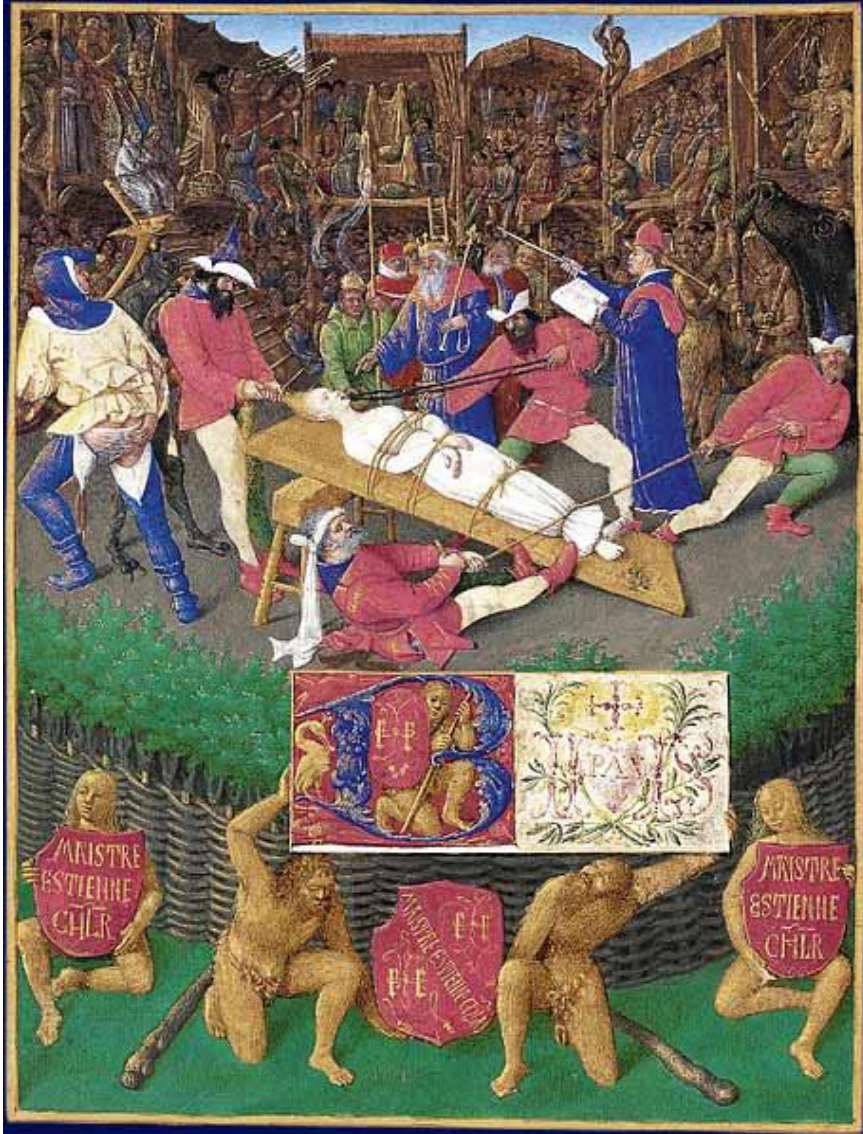


Staaroperatie,  
Engels Kruidenboek,  
ca. 1200



Filippo Neri wekt  
Paolo Massimo weer  
tot leven, 1560

# Marteling Heilige Apollonia



**Josse LIEFERINXE,  
Pelgrims bij de tombe  
van St Sebastiaan  
(1497)**

Galleria Nazionale  
d'Arte Antica, Rome



# Verschillen toen nu

- > Hôtel
- > Hôtel-Dieu
- > Gasthuis
- > Hospitaal
- > Kliniek
- > Ziekenhuis
- > Medisch Centrum
- > Health Valley

Care >



> Cure

Waar gaat het om bij:  
- multimorbiditeit  
- ouder wordende samenleving



De zeven werken van barmhartigheid Meester van Alkmaar (1505) Rijksmuseum Amsterdam

- 1) de hongerigen spijzigen
- 2) de dorstigen laven
- 3) de naakten kleden
- 4) de doden begraven
- 5) de vreemdelingen herbergen
- 6) de zieken bezoeken
- 7) tot de gevangenen komen

# Betekenisvol leven en barmhartig handelen in dienst van een goed geleefd leven







university of  
groningen

faculty of arts

history

Bedankt voor uw aandacht